

E DUNCAS...

Cunza a su coro
 sas bertigas abosas, eternas
 sas gangulas finamentra pasadas
 e torra peri sas cuccas, bariga
 carrelas de iscaccu, 'ue
 fina sos coros 'istana
 che pedra a pes de s'omine.
 Ogni frina t'est una 'oghe:
 s'istripidu presu 'e su caddu
 su passu bàsalu 'e su 'ezzu
 liadu a s'umbra 'e sas domos
 inserradas dae porrales de sole.
 Assora, t'amus a bider
 banduleri
 in s'umbra tua matessi
 palpuzende chesuras brujadas
 cuada in chejas de marmaru
 seberende cussos comente a tie
 lughentes de brunzu in su sinu.
 E duncas tando
 sa terra 'enosa respirat
 e pius surdu creschet fiamore.

DUNQUE...

*Chiudi al cuore / i fuscilli acquosi, eterni / le branchie ormai riposate / e ritorna
 / tra le memorie, varca / strade ciottolose, dove / anche i cuori stanno / di
 pietra ai piedi dell'uomo. / Ogni alito di vento è per te una voce: / lo scalpito
 del cavallo legato / il passo lento del vecchio / avvinghiato all'ombra delle case
 / strette da archi di sole. / Allora, staremo a guardarti / vagare / nella tua
 stessa ombra / palpando siepi bruciate / nascosto in templi di marmo /
 scegliendo quelli come te / lucidi di bronzo nel seno. / E proprio allora / la terra
 umida respira / e più profondo e cupo cresce il desiderio d'amore.*