TRAMUNTU

Amiu maveggiau l'inisiole tramuntu che cianin cianin u l'asbascie in ta baja dall'egue corme d'argentu.

L'infèugau sule e l'urisunte pò adagiau su l'estremu lembu du mò, prima d'inabissose.

Stupiu e ammirau, ho fissau in ti oegi a delisiusa scena, prevu, nell'intimu, ugna irrefrenobbile giuia.

Sun disteisu su l'aina umida cun e brasse lungu e cosce ferme e e man averte versu l'ortu

per raccoegie tûtte e stele, numeruse e splendenti che attraversan, saettonti, u sè.

Sentu u sciabburdiu du mò che u l'intre, pe retiose, tra e piccigne covitè da superba scugea.

Odiènsa e duse notte incantote d'ugna tegna, impercettîbile ninna nanna luntona.

Se sparpagie cumme l'ôia un sentimentu de pôxe in tûttu u me curpu, liberu e felige,

strufugiau in ta silensiusa nêutte, insemme d'un quortu de lugna.

TRAMONTO

 $Ammiro\ l'incipiente\ tramonto\ /\ che\ lentamente\ scende\ nella\ baia\ /\ dalle\ acque\ placide\ d'argento.$

107

L'infuocato sole all'orizzonte / par adagiato sull'estremo lembo / del mare, prima d' "inabissarsi".

Estaticamente ammirato, ho impressa / negl'occhi l'incantevole scena, provo, / nell'intimo, un'irrefrenabile gioia.

Sono disteso sulla sabbia umida / con le braccia lungo le cosce immote / e le mani aperte verso l'alto

per cogliere tutte le stelle, / numerose e splendenti, che attraversano, / saettanti, il cielo.

Odo lo sciabordio del mare / che si insinua, ritirandosi, tra / gli anfratti della superba scogliera.

Ascolto le dolci note ammaliatrici / d'una tenera, impercettibile / ninna nanna lontana.

Si diffonde come l'aere / un sentimento di pace / in tutto il mio corpo, libero e felice, avvolto dalla silente notte, / in compagnia d'un quarto di luna.