

RAPSODIA N. 2

Sa memoria mia est unu laberintu de sorpresas
 aundi agattu s'abbandonu miu e is fueddus mai spendius.
 Est su sprigu chi cambiat in fogu is istiddius mius
 e aundi s'anima bisungiosa fait ginnastica.
 Inguni ti hemmu bia lompri coment"e una prenda de grazias
 aintru de is nius de is trempas tuas.
 E fiat unu Dominigu chi si hat apportu s'unu a s'atra
 poita sceti unu suspiru si separada.
 E sigumenti is ogus mius dromint accanta de s'anima tua,
 sa notti, s'amori tenit romorius drucis e manixeddas de reposu.
 Deu non t'hemm'a podi circai in logu prus giustu de is fillus
 ca incidius si seus coment"e duus arrius
 aundi dogna tempesta s'appaxiat de s'inghizzu a s'acabu;
 aundi imparau non heus a morriri de frius
 candu sa luxi si firmat in is murus de su "No".
 Sempri allirga in su corpus e in su nomini,
 has imparau a liggiri sa vida mia coment"e unu giornali,
 aundi totus i' sillabas si movint in d'unu bazar de sonus
 e nci papant su tempus a mussieddus in scalas e terrazzus.
 Sceti in is ogus tuus su presenti est un'attobiu
 de universus piticcheddus,
 aundi si accuzzant basidus po segai su tempus,
 insaras, candu a tui mi accappiu, unu munzioni,
 a prantai s'amori miu.

RAPSODIA N. 2

*La mia memoria è un labirinto di sorprese / dove trovo il mio abbandono e le parole
 trattenute. / È lo specchio che tramuta in fuoco le mie gocce / e dove la mia anima
 bisognosa si sgranchisce. / E lì che ti vidi arrivare come un gioiello di grazia / sui
 nidi delle tue guance. / E fu una Domenica che ci spinse l'uno sull'altra, / perché
 era solo un sospiro che ci separava. / E poiché i miei occhi dormono accanto alla
 tua anima, l'amore, la notte, ha dolci rumori e deliziose mani di pausa. / Io non
 potrei cercarti in un luogo diverso dai figli, / perché noi due ci siamo incisi come
 fiumi / dove tutte le tempeste si placano, dall'inizio alla fine; / dove non riusciamo
 a morire di freddo / quando la luce si ferma davanti ai muri del "No". / Sempre
 lieta nel corpo e nel nome, / hai imparato a leggere la mia vita come un giornale
 / dove tutte le sillabe si muovono in un bazar di suoni / che divorano il tempo, a
 piccoli morsi, su scale e terrazze. / Solo nei tuoi occhi il presente è congiunzione /
 di piccoli universi / dove si affilano baci che recidono il tempo, / allor quando a
 te mi lego, un tizzone, / a seminare il mio amore.*