

I

Una die chi nudda pensamentu
fippo cassande in sa campagna frita,
in badde a su biancu Gennargentu
armau de fusile e de zucchitta,

cando, de improvvisu unu lamentu
intendo: "Nade, o ziu, sa faschitta
azzudaes a prendere a Larentu,
ca non podet istringher sa sochitta?"

Mi vorto: unu pizzinnu, una pizzinna,
frad'e sorre, iscurtos, istrazzaos,
chi che fozzas a bentu fin tremende,

prontu haian su garrigu 'e sa linna,
ma, ca fini de frittu cancaraos,
in disisperu fini pro la prende'.

II

"Oh! Mischinos, inoghe ite fachies,
lontanu, goi tardu e gbi frittu?
A bidde lestros pritte non fughies?"
Dimando, e s'omineddu, prus mannittu,

birgonzosu rispondet: "Lu vidies,
o ziu, chi nos hamus in su littu
custa linna chircou... a nos prendies
sa faschedda, ca nois hamus frittu?"

"Sezis minores, chie t'hat mandau?
Bella conca de mama e babbu tuo!"
E mirande sa linna ch'in sa terra

tra sas ispinas haian chircou
mi rispondet (pranghian totas duos):
"Mama est maladia, e babbu est in sa gherra".

III

A su tristu lamentu 'e sos minores
sa campagna prus frita est diventada;
muilande su ventu su dolore
s'est pesad'a contare in sa contrada.

E deo happ'intesu tantu amore,
tantu chi mind'est s'anima prenada
pro duas creaturas senza errore
chi fin suffrinde pena ismisurada;

e las happ'abbrazzadas e a su coro
istrintas e precadu happe su ventu
chi s'esseret firmau e a s'insoro

babbu lontanu no aret contau
de sos fizzoos su miseru lamentu.
Piedosu, su ventu s'est firmau.

Trina Emilio
Fonni
(More)